

*Bienvenue !*



## **Stages destinés aux personnes travaillant en ESAT et EA**

**Du 20 au 23 juin 2022, en internat dans les Pyrénées  
Du 14 au 18 novembre 2022, à ERASME**



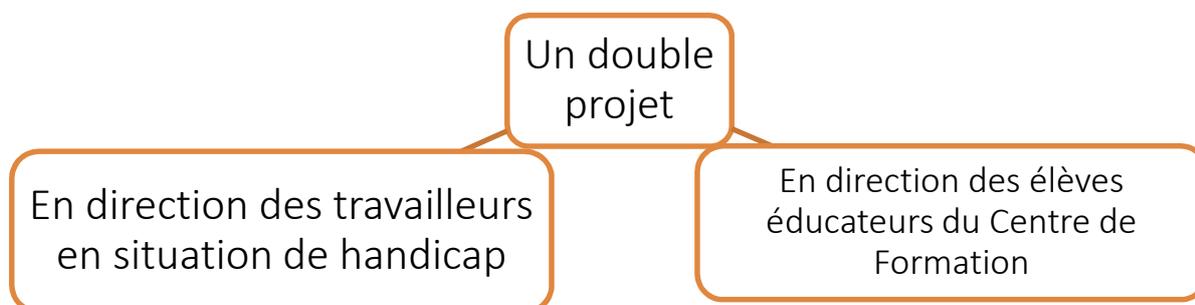
**2022**

## Table des matières

1. Présentation .....	3
2. Public formé : pré-requis .....	4
3. Période de formation .....	4
4. Contenu des stages et méthodes pédagogiques - Juin 2022 .....	7
<b>MANGER MIEUX -EQUILIBRE ET HYGIENE ALIMENTAIRE</b> .....	7
<b>APPRENDRE A CREER AVEC LA PEINTURE</b> .....	8
<b>APPRENDRE A FAIRE DES PHOTOS ET DE LA VIDEO (numérique)</b> .....	9
<b>CONNAITRE ET CHOISIR SES ACTIVITÉS CORPORELLES DE PLEIN AIR</b> .....	10
<b>PRENDRE SOIN DE SON CORPS ESTHETIQUE ET SOINS CORPORELS</b> .....	11
<b>FAIRE DE LA MUSIQUE SENSIBILISATION AUX PRATIQUES MUSICALES</b> .....	12
5. Contenu des stages et méthodes pédagogiques – Novembre 2022.....	14
<b>APPRENDRE A LIRE ET A ECRIRE</b> .....	14
<b>CONNAITRE LES STATUTS, DROITS ET DEVOIRS DE LA PERSONNE EN SITUATION DE HANDICAP</b> .	15
<b>S’ENTRAINER AU CODE DE LA ROUTE ET A LA CONDUITE AUTO</b> .....	16
<b>GERER LES ASPECTS ADMINISTRATIFS DE LA VIE QUOTIDIENNE</b> .....	17
<b>SAVOIR UTILISER UN ORDINATEUR, UN SMARTPHONE, UNE TABLETTE ET INTERNET</b> .....	18
<b>APPRENDRE A FAIRE DES PHOTOS ET DE LA VIDEO (numérique)</b> .....	19
<b>FAIRE DE LA MUSIQUE SENSIBILISATION AUX PRATIQUES MUSICALES</b> .....	20
<b>PRENDRE SOIN DE SON CORPS ESTHETIQUE ET SOINS CORPORELS</b> .....	21
6. Modalités de suivi et d'évaluation .....	22
7. Tarifs .....	22
8. L'équipe dédiée .....	22
9. Bulletin de pré-inscription – STAGES.....	23

## 1. Présentation

*POUR PLUS DE DYNAMISME ET DE CRÉATIVITÉ*



**Erasme, Institut du travail social** attaché aux principes d'innovation, de développement et de recherche autour de l'action et de l'activité, intègre dans son projet des propositions de formation pour les publics auprès desquels les élèves éducateurs exerceront dans le futur.

- ∠ **Les stages de formation proposés sont adaptés au contexte de travail et de vie des personnes en situation de handicap et à la demande des établissements partenaires.** Ils permettent aux travailleurs handicapés d'acquérir des compétences de savoirs et de savoir-faire techniques utiles et transposables à un niveau personnel et/ou professionnel. Ils ne visent pas une simple adaptation au poste de travail. Ils ont pour finalité une plus grande autonomie dans la vie quotidienne personnelle ou professionnelle et une libération par rapport aux tâches assignées. Les séquences d'apprentissage en petits groupes, ainsi que la prise en compte de la vie collectivité, visent ainsi à faciliter l'autonomie et l'intégration sociale de chacun.
- ∠ **Ces stages sont pour des étudiants moniteurs éducateurs et éducateurs spécialisés d'ERASME un terrain d'apprentissage.** Ils leur permettent de travailler à la conception de projets concrets adaptés à un public en difficulté et les mettent en situation professionnelle sous la conduite du formateur référent. Les étudiants amènent un regard neuf, un dynamisme et une implication, sources de consolidation du projet que nous menons.
- ∠ **Un encadrement privilégié.** Sous la responsabilité du formateur référent, une équipe pédagogique assure la formation technique et l'accompagnement de la vie quotidienne des stagiaires.

Pour les contenus de la formation, des éducateurs en formation et des professionnels interviennent suivant le type de stage, selon leurs compétences.

Un projet d'accompagnement conduit par les étudiants, assure une vie quotidienne ou pré- valent la sécurité des personnes, le bien-être et les relations inter personnelles.

Les personnes sont prises en charge dès leur arrivée à Toulouse.

- ∟ Des rencontres entre le formateur de l'institut de formation, référent de ce projet, et les établissements per- mettent tous les ajustements nécessaires au bon déroulement des stages dans un climat propice à la formation et à la découverte de chacun.
- ∟ Un dossier ressource pour chaque stagiaire l'aide à communiquer son expérience à son retour et permet à rétablissement d'intégrer les apports dans son projet de suivi.
- ∟ Des évaluations pour chaque stagiaire sont communiquées aux responsables d'établissements.

## 2. Public formé : pré-requis

- Personnes travaillant en ESAT ou en Entreprises Adaptées
- Groupe limité à 10 participants par stage (2 pers. minimum par stage)

## 3. Période de formation

JUIN 2022

---

6 stages de 5 journées - 40 h ; au Centre de Germ-Louron

65240 GERM (dans les Pyrénées <http://www.germ-louron.com/> ), du 20 au 23 juin 2022.

N°MODULE	INTITULÉ
STAGE 1	MANGER MIEUX -EQUILIBRE ET HYGIENE ALIMENTAIRE- (ASPECTS QUOTIDIENS ET FESTIFS)
STAGE 2	APPRENDRE A CREER AVEC LA PEINTURE
STAGE 3	APPRENDRE A FAIRE DE LA PHOTO ET DE LA VIDEO (NUMERIQUE)
STAGE 4	CONNAITRE ET CHOISIR SES ACTIVITES CORPORELLES DE PLEIN AIR
STAGE 5	PRENDRE SOIN DE SON CORPS - ESTHETIQUE ET SOINS CORPORELS
STAGE 6	FAIRE DE LA MUSIQUE - SENSIBILISATION AUX PRATIQUES MUSICALES



*Le Centre de Montagne est labellisé Tourisme et Handicap*

NOVEMBRE 2022

---

10 stages de 5 journées - 35 h ; à ERASME, Institut du travail social – 134 route d’Espagne 31100 TOULOUSE, du 14 au 18 novembre 2022.

N°MODULE	INTITULÉ
STAGE 1	APPRENDRE A LIRE ET A ECRIRE
STAGE 2	CONNAITRE LES STATUTS, DROITS ET DEVOIRS DE LA PERSONNE AVEC HANDICAP
STAGE 3	S’ENTRAINER AU CODE DE LA ROUTE ET A LA CONDUITE AUTO
STAGE 4	GERER LES ASPECTS ADMINISTRATIFS DE LA VIE QUOTIDIENNE
STAGE 5	SAVOIR UTILISER UN ORDINATEUR, UN SMARTPHONE, UNE TABLETTE ET INTERNET DE MANIERE SECURISEE ET RESPONSABLE
STAGE 6	APPRENDRE A FAIRE DE LA PHOTO ET DE LA VIDEO (NUMERIQUE)
STAGE 7	FAIRE DE LA MUSIQUE – SENSIBILISATION AUX PRATIQUES MUSICALES
STAGE 8	PRENDRE SOIN DE SON CORPS - ESTHETIQUE ET SOINS CORPORELS

SUR SITE

---

Les formations peuvent également se dérouler sur site pour une équipe de travailleurs en situation de handicap, sur 5 jours ou s’étaler sur une période plus courte ou plus longue en fonction du projet de l’établissement. Un devis est établi selon la prestation proposée.



STAGES

Juin 2022

Internat - Pyrénées

## Lieu

Centre de Montagne  
de Germ-Louron 65240 Germ

## Hébergement

par chambres de 2 à 4 personnes.

## Transport

A/R assuré par ERASME, Institut du travail social de Toulouse à Germ

## 4. Contenu des stages et méthodes pédagogiques - Juin 2022

<b>STAGE 1</b>	<b>MANGER MIEUX -EQUILIBRE ET HYGIENE ALIMENTAIRE- (ASPECTS QUOTIDIENS ET FESTIFS)</b>	
<b>DATES</b>	du 20 au 23 juin 2022- 40h	
<b>THEMES DEVELOPPÉS</b>		
<u>3 jours : aspects du quotidien</u>	<u>2 jours : aspects festifs</u>	
<p>Apport de notions sur l'alimentation, la diététique, les conséquences sur la santé.</p> <p>Confection de repas simples à partir de recettes.</p> <p>Faire une liste de courses. Réalisation des achats (grandes surfaces ou marchés). Apport de notions d'hygiène et de sécurité en cuisine, dont la conservation des aliments.</p> <p>Utilisation des ustensiles et matériel de cuisine.</p>	<p>Le menu de fête.</p> <p>Adapter la liste de courses en fonction du nombre d'invités. Calculer les quantités.</p> <p>Etablir un budget. Notion de « prix de revient ».</p> <p>Cuisiner en tenant compte des notions diététiques et des règles d'hygiène.</p> <p>Présentation de la table et des plats.</p> <p>Constitution d'un fichier de recettes</p>	
<b>OBJECTIFS ET MODALITES PEDAGOGIQUES</b>		
<p><b>OBJECTIFS :</b> A l'issue de la formation, vous serez capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Elaborer un menu en tenant compte de notions sur l'alimentation et la diététique. Confectionner des plats cuisinés simples à partir de recettes de cuisine.</li> <li>∠ Connaitre et utiliser les ustensiles et le matériel de base. Faire une liste de courses et faire les achats.</li> <li>∠ De recevoir des invités pour un repas.</li> <li>∠ Adapter sa liste en fonction du nombre d'invités.</li> <li>∠ Appliquer les consignes d'hygiène et de sécurité en cuisine.</li> </ul> <p><b>MODALITÉS :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Techniques d'animation permettant la mise en confiance du groupe</li> <li>∠ Apports théoriques</li> <li>∠ Mises en situation</li> <li>∠ Aménagement du rythme de la formation si besoin</li> </ul>		
<b>SUPPORTS PEDAGOGIQUES</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Documents personnalisés illustrés</li> <li>∠ Documents « facile à lire et à comprendre » (FALC) si besoin</li> <li>∠ Recettes rédigées collectivement à l'issue du stage</li> </ul>		

<b>STAGE 2</b>	<b>APPRENDRE A CREER AVEC LA PEINTURE</b>	
<b>DATES</b>	du 20 au 23 juin 2022 - 40h	
<b>THEMES DEVELOPPÉS</b>		
<u>2 jours : Se connaître et rencontrer les autres grâce à la peinture, se lancer, créer</u>  Identifier et reconnaître ses talents, ses envies, ses goûts. Création et adaptation de l'espace « formation » pour soi et pour le groupe. Mise en situation, création en peinture, pour faire connaissance avec les autres.		<u>3 jours : la peinture et autres techniques, création</u>  Apport sur les couleurs, les outils, les techniques. Mise en application : réalisation d'essais divers, seul et à plusieurs.
<b>OBJECTIFS ET MODALITES PEDAGOGIQUES</b>		
<p><b>OBJECTIFS :</b> A l'issue de la formation, vous serez capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Exprimer vos envies et vos goûts et vos talents grâce à la peinture.</li> <li>∠ Faire connaissance avec les autres et de partager vos talents, dans le respect de chacun. Identifier et utiliser des techniques (graphisme, collage, utilisation de la couleur) et du matériel.</li> <li>∠ Créer seul ou à plusieurs à partir de différentes techniques.</li> </ul> <p><b>MODALITÉS :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Techniques d'animation permettant la mise en confiance du groupe</li> <li>∠ Apports théoriques</li> <li>∠ Mise en pratique</li> <li>∠ Aménagement du rythme de la formation si besoin</li> </ul>		
<b>SUPPORTS PEDAGOGIQUES</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Documents personnalisés illustrés</li> <li>∠ Documents « facile à lire et à comprendre » (FALC) si besoin</li> <li>∠ Créations réalisées à l'issue du stage</li> </ul>		

<b>STAGE 3</b>	<b>APPRENDRE A FAIRE DES PHOTOS ET DE LA VIDEO (numérique)</b>	
<b>DATES</b>	du 20 au 23 juin 2022 - 40h	
<b>THEMES DEVELOPPÉS</b>		
<u>2 jours :</u>  Utilisation d'appareils numériques, de petits appareils automatiques, de caméra (si possible amener son appareil personnel). Travaux de prise de vue couleur. Utilisation de logiciels.	<u>3 jours :</u>  Mise en situation à partir d'un projet (seul ou à plusieurs). Prises de vue. Utilisation de l'informatique. Réalisation d'un document (photos, film) Savoir choisir un matériel en vue d'un achat.	
<b>OBJECTIFS ET MODALITES PEDAGOGIQUES</b>		
<p><b>OBJECTIFS :</b> A l'issue de la formation, vous serez capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Utiliser un appareil photo simple (chargement, choix du sujet, cadrage, prise de vue, séquences vidéo...).</li> <li>∠ Utiliser une caméra numérique simple.</li> <li>∠ Connaître les critères facilitant l'achat d'un appareil.</li> <li>∠ Mettre en valeur une photo (encadrement, exposition, album, diaporama...). Utiliser un logiciel de traitement photo numérique.</li> </ul> <p><b>MODALITÉS :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Techniques d'animation permettant la mise en confiance du groupe</li> <li>∠ Apports théoriques</li> <li>∠ Ateliers pratiques</li> <li>∠ Travail en sous-groupes</li> <li>∠ Aménagement du rythme de la formation si besoin</li> </ul>		
<b>SUPPORTS PEDAGOGIQUES</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Documents personnalisés illustrés</li> <li>∠ Documents « facile à lire et à comprendre » (FALC) si besoin</li> <li>∠ Créations réalisées à l'issue du stage</li> </ul>		

<b>STAGE 4</b>	<b>CONNAITRE ET CHOISIR SES ACTIVITÉS CORPORELLES DE PLEIN AIR</b>	
<b>DATES</b>	du 20 au 23 juin 2022 - 40h	
<b>THEMES DEVELOPPÉS</b>		
<p><b><u>1 jour :</u></b></p> <p>Repérage des ressources (matérielles, structures) accessibles.  Recherche sur les pratiques d'activités de plein air.  Recherche d'informations, organisation, négociation, gestion du budget loisir.</p>	<p><b><u>4 jours :</u></b></p> <p>Pratiques d'activités individuelles et collectives (gymnastique, relaxation, étirements, musculation, petites randonnées ...).   Situations d'interactions entre les stagiaires (aide, échanges, renvois, attention, responsabilisation, ressentis).</p>	
<b>OBJECTIFS ET MODALITES PEDAGOGIQUES</b>		
<p><b><u>OBJECTIFS :</u></b> A l'issue de la formation, vous serez capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Identifier des pratiques pour mieux choisir ses activités personnelles.</li> <li>∠ Prendre conscience de ses capacités et faire émerger ses centres intérêts. Développer des modes de communication corporelle.</li> <li>∠ Développer les capacités d'adaptation à l'effort et préserver des effets de la sédentarisation et du vieillissement.</li> <li>∠ Choisir et organiser ses loisirs dans le domaine des activités de plein air.</li> </ul> <p><b><u>MODALITÉS :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Techniques d'animation permettant la mise en confiance du groupe</li> <li>∠ Apports théoriques.</li> <li>∠ Pratiques sportives.</li> <li>∠ Travail en sous-groupes</li> <li>∠ Aménagement du rythme de la formation si besoin</li> </ul>		
<b>SUPPORTS PEDAGOGIQUES</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Documents personnalisés illustrés</li> <li>∠ Documents « facile à lire et à comprendre » (FALC) si besoin</li> </ul>		

<b>STAGE 5</b>	<b>PRENDRE SOIN DE SON CORPS ESTHETIQUE ET SOINS CORPORELS</b>	
<b>DATES</b>	du 20 au 23 juin 2022 - 40h	
<b>THEMES DEVELOPPÉS</b>		
<b><u>1 jour :</u></b>	<p>Les produits, les techniques pour prendre soin de soi. Les couleurs. Découverte sensorielle des odeurs, des textures. Les gestes, les postures pour être bien. Le regard sur soi. Se réconcilier avec soi-même, apprendre à « s'aimer », être soigné pour être mieux en relation avec les autres</p>	<b><u>4 jours :</u></b>
	<p>Ateliers de socio-esthétique : - apprentissage du maquillage, - du soin esthétique, - massages faciaux, - partage et relation autour du bien-être pour soi et pour les autres</p>	
<b>OBJECTIFS ET MODALITES PEDAGOGIQUES</b>		
<p><b><u>OBJECTIFS :</u></b> A l'issue de la formation, vous serez capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Prendre soin de votre peau en la respectant.</li> <li>∠ Se relaxer, recevoir de l'autre par le soin et l'attention mutuels.</li> <li>∠ Prendre conscience d'un corps, d'une peau comme lieu le plus intime et à la fois le plus expressif.</li> <li>∠ Identifier les éléments indispensables en esthétique (le maquillage, l'harmonie des couleurs, les soins des cheveux, l'épilation...).</li> <li>∠ Choisir les produits d'hygiène et de beauté</li> </ul> <p><b><u>MODALITÉS :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Techniques d'animation permettant la mise en confiance du groupe</li> <li>∠ Apports théoriques</li> <li>∠ Mises en pratique</li> <li>∠ Aménagement du rythme de la formation si besoin</li> </ul>		
<b>SUPPORTS PEDAGOGIQUES</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Documents personnalisés illustrés</li> <li>∠ Documents « facile à lire et à comprendre » (FALC) si besoin</li> </ul>		

STAGE 6	FAIRE DE LA MUSIQUE SENSIBILISATION AUX PRATIQUES MUSICALES	
DATES	du 20 au 23 juin 2022 - 40h	
<b>THEMES DEVELOPPÉS</b>		
<p><u>1 jour :</u></p> <p>Notions abordées : écoute, relation à l'autre, échange, partage, plaisir, culture.</p> <p>Mises en situation individuelles et groupales :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dynamisation (expression corporelle),</li> <li>- graphisme (dessin) et musique,</li> <li>- écoute musicale</li> </ul>	<p><u>4 jours :</u></p> <p>Mises en situation individuelles et groupales :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- relaxation musicale (travail sur l'enveloppe sonore, corporelle),</li> <li>- voix parlée/voix chantée : travail sur la voix – Corps / voix – Corps / souffle,</li> <li>- sensibilisation aux petits instruments de percussion.</li> </ul>	
<b>OBJECTIFS ET MODALITES PEDAGOGIQUES</b>		
<p><b>OBJECTIFS :</b> A l'issue de la formation, vous serez capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Ecouter la musique avec son propre ressenti, prendre plaisir à l'écoute.</li> <li>∠ Utiliser sa voix, en lien avec d'autres voix, et avec la musique.</li> <li>∠ Utiliser des instruments.</li> <li>∠ Exprimer ses sentiments, ses émotions, tant dans l'écoute musicale que dans la mise en situation (vocale, théâtrale), en groupe et en individuel.</li> </ul> <p><b>MODALITÉS :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Techniques d'animation permettant la mise en confiance du groupe</li> <li>∠ Apports théoriques</li> <li>∠ Pratiques musicales</li> <li>∠ Travail en sous-groupes</li> <li>∠ Aménagement du rythme de la formation si besoin</li> </ul>		
<b>SUPPORTS PEDAGOGIQUES</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Documents personnalisés illustrés</li> <li>∠ Documents « facile à lire et à comprendre » (FALC) si besoin</li> <li>∠ Compositions musicales à l'issue du stage</li> </ul>		



STAGES

Novembre 2022

Toulouse

## Lieu

À ERASME, Institut du travail social  
134 route d'Espagne 31100 Toulouse

## Possibilité d'hébergement

Espace Vestrepain, 24 rue Vestrepain  
31100 TOULOUSE

## Activités socio-culturelles en soirée

Organisées par des éducateurs en formation, sous la  
responsabilité d'ERASME, institut du travail social

## 5. Contenu des stages et méthodes pédagogiques – Novembre 2022

STAGE 1	APPRENDRE A LIRE ET A ECRIRE	
DATES	du 14 au 18 novembre 2022 – 35h	
<b>THEMES DEVELOPPÉS</b>		
<p><u>2 jours :</u></p> <p>Mise en capacité de chacun, mise en confiance. Utilisation de tableaux de couleurs.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sons (a, i, u, ba, la.....)</li> <li>- Reconnaître tous les sons contenus dans un mot (b/ou/g/ie)</li> <li>- Entendre les mêmes sons dans des mots différents (bal, bol, bulle, car, cor, cure.....)</li> <li>- Partager (décomposer) les mots en syllabes (bougie)</li> </ul>	<p><u>3 jours :</u></p> <p>A partir des couleurs et de l'écoute des sons, démarrage de l'apprentissage de la lecture et de l'écriture.</p> <p>Mémoriser des sons.</p> <p>Associer des couleurs.</p>	
<b>OBJECTIFS ET MODALITES PEDAGOGIQUES</b>		
<p><b>OBJECTIFS :</b> A l'issue de la formation, vous serez capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Avoir envie d'apprendre à lire sans être à l'école et sans être jugé.</li> <li>∠ Construire son propre chemin pour apprendre à lire.</li> <li>∠ Utiliser mes oreilles et mes yeux pour entendre et voir tous les sons (phonèmes) contenus dans les mots.</li> <li>∠ Parler pour se faire comprendre et pour aider à l'apprentissage de la lecture et de l'écriture.</li> </ul> <p><b>MODALITÉS :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Techniques d'animation permettant la mise en confiance du groupe</li> <li>∠ Apports théoriques</li> <li>∠ Approche ludique</li> <li>∠ Aménagement du rythme de la formation si besoin</li> </ul>		
<b>SUPPORTS PEDAGOGIQUES</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Documents « facile à lire et à comprendre » (FALC) si besoin</li> </ul>		

<b>STAGE 2</b>	<b>CONNAITRE LES STATUTS, DROITS ET DEVOIRS DE LA PERSONNE EN SITUATION DE HANDICAP</b>	
<b>DATES</b>	du 14 au 18 novembre 2022 – 35h	
<b>THEMES DEVELOPPÉS</b>		
<p><b><u>2 jours :</u></b></p> <p>Apport de connaissances sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La représentation électorale, la délégation, les mandats, la citoyenneté.</li> <li>- Participation et citoyenneté des personnes handicapées, contrat d'aide et de soutien (en référence à la loi 2005).</li> </ul> <p>La formation professionnelle des salariés en E.S.A.T. (en référence à la loi du 11/02/07 et à l'arrêté du 06/07/07).</p>	<p><b><u>3 jours :</u></b></p> <p>Le conseil de vie sociale, le projet individuel, les règles de financement des structures d'accueil et de travail (en référence à la loi 2002).</p> <p>Utilisation et constitution de ressources documentaires.</p> <p>Rencontre avec des personnes ressources : élus, médiateurs,...</p> <p>Echanges-rencontres sur sites avec des adultes dans le cadre d'E.S.A.T., S.A.V.S., F.A.M.</p>	
<b>OBJECTIFS ET MODALITES PEDAGOGIQUES</b>		
<p><b><u>OBJECTIFS :</u></b> A l'issue de la formation, vous serez capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Donner à chaque participant les connaissances élémentaires liées à la législation en vigueur concernant le statut, les droits et devoirs de la personne en situation de handicap.</li> <li>∠ Favoriser l'accès à la citoyenneté des travailleurs handicapés.</li> </ul> <p><b><u>MODALITÉS :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Apports théoriques</li> <li>∠ Etude de cas</li> <li>∠ Aménagement du rythme de la formation si besoin</li> </ul>		
<b>SUPPORTS PEDAGOGIQUES</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Documents « facile à lire et à comprendre » (FALC) si besoin</li> <li>∠ Ressources documentaires constituées collectivement à l'issue du stage</li> </ul>		



STAGE 3		S'ENTRAINER AU CODE DE LA ROUTE ET A LA CONDUITE AUTO	
DATES	du 14 au 18 novembre 2022 – 35h		
THEMES DEVELOPPÉS			
<u>3 jours : code de la route</u>		<u>2 jours : conduite</u>	
Entraînement aux épreuves officielles du code de la route.  Initiation sur la piste de la prévention routière.		Sensibilisation à la conduite en grandeur nature avec un véhicule auto-école sur des trajets repérés.	
OBJECTIFS ET MODALITES PEDAGOGIQUES			
<p><b>OBJECTIFS :</b> A l'issue de la formation, vous serez capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>∠ Identifier les notions liées au code de la route et à la conduite automobile : sécurité routière, notions élémentaires de mécanique et d'entretien du véhicule.</li><li>∠ Vivre des situations réelles de conduite.</li><li>∠ Faire un diagnostic sur ses possibilités d'obtention du permis automobile : code de la route et conduite</li></ul> <p><b>MODALITÉS :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>∠ Apports théoriques</li><li>∠ Etude de cas</li><li>∠ Aménagement du rythme de la formation si besoin</li></ul>			
SUPPORTS PEDAGOGIQUES			
<ul style="list-style-type: none"><li>∠ Documents personnalisés illustrés</li><li>∠ Documents « facile à lire et à comprendre » (FALC) si besoin</li></ul>			

STAGE 4	GERER LES ASPECTS ADMINISTRATIFS DE LA VIE QUOTIDIENNE	
DATES	du 14 au 18 novembre 2022 – 35h	
<b>THEMES DEVELOPPÉS</b>		
<p><u>2 jours :</u></p> <p>Etude de différents formulaires administratifs (feuille de sécurité sociale, bulletin de salaire, factures, etc.).</p> <p>Enquêtes sur les administrations et rencontres avec des administrations.</p>	<p><u>3 jours :</u></p> <p>Utilisation d'Internet et des transports en commun (métro, bus). Repérage à partir d'un plan.</p> <p>Constitution d'un dossier informatif.</p> <p>Démarches individualisées, si possible dans l'environnement de la personne si elle réside à Toulouse ou dans sa périphérie</p>	
<b>OBJECTIFS ET MODALITES PEDAGOGIQUES</b>		
<p><b>OBJECTIFS :</b> A l'issue de la formation, vous serez capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Gérer le budget personnel : dépenses fixes, dépenses de santé, provisions pour vacances, économies.</li> <li>∠ Identifier et rencontrer les administrations (sécurité sociale, poste, banque...). Savoir s'informer pour mieux choisir.</li> <li>∠ Gérer ses déplacements.</li> </ul> <p><b>MODALITÉS :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Apports théoriques</li> <li>∠ Mises en situation/jeux de rôles Travail seul et en sous-groupes</li> <li>∠ Aménagement du rythme de la formation si besoin</li> </ul>		
<b>SUPPORTS PEDAGOGIQUES</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Documents personnalisés illustrés</li> <li>∠ Documents « facile à lire et à comprendre » (FALC) si besoin</li> <li>∠ Enquêtes</li> </ul>		

<b>STAGE 5</b>	<b>SAVOIR UTILISER UN ORDINATEUR, UN SMARTPHONE, UNE TABLETTE ET INTERNET – de manière sécurisée et responsable</b>	
<b>DATES</b>	du 14 au 18 novembre 2022 – 35h	
<b>THEMES DEVELOPPÉS</b>		
<p><b><u>2 jours :</u></b></p> <p>Découverte de matériel avec ses périphériques (imprimante, scanner,...).</p> <p>Découverte de programmes divers. Visite d'un cybercafé.</p>	<p><b><u>3 jours :</u></b></p> <p>Expérimentation et mise en pratique :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilisation Internet,</li> <li>- faire une recherche simple,</li> <li>- navigation.</li> <li>-</li> </ul> <p>Création et utilisation d'une boîte mail.</p> <p>Visite de sites d'achat et prévention des risques</p>	
<b>OBJECTIFS ET MODALITES PEDAGOGIQUES</b>		
<p><b><u>OBJECTIFS :</u></b> A l'issue de la formation, vous serez capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Faire fonctionner un ordinateur.</li> <li>∠ Faire une recherche sur Internet.</li> <li>∠ Savoir si votre ordinateur (smartphone, tablette) est sécurisé.</li> <li>∠ Envoyer et recevoir des mails.</li> <li>∠ Ecouter, lire de la musique et de la vidéo.</li> <li>∠ Prendre conscience des risques et des dangers d'Internet et de l'utilisation des réseaux sociaux.</li> </ul> <p><b><u>MODALITÉS :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Apports théoriques</li> <li>∠ Mises en situation.</li> <li>∠ Travail seul ou à 2</li> <li>∠ Aménagement du rythme de la formation si besoin</li> </ul>		
<b>SUPPORTS PEDAGOGIQUES</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Documents personnalisés illustrés</li> <li>∠ Documents « facile à lire et à comprendre » (FALC) si besoin</li> <li>∠ Postes informatiques mis à disposition sur site avec connexion Internet</li> </ul>		

<b>STAGE 6</b>	<b>APPRENDRE A FAIRE DES PHOTOS ET DE LA VIDEO (numérique)</b>	
<b>DATES</b>	du 14 au 18 novembre 2022 – 35h	
<b>THEMES DEVELOPPÉS</b>		
<b><u>2 jours :</u></b>	Utilisation d'appareils numériques, de petits appareils automatiques, de caméra (si possible amener son appareil personnel). Travaux de prise de vue couleur. Utilisation de logiciels.	<b><u>3 jours :</u></b> Mise en situation à partir d'un projet (seul ou à plusieurs). Prises de vue. Utilisation de l'informatique. Réalisation d'un document (photos, film) Savoir choisir un matériel en vue d'un achat.
<b>OBJECTIFS ET MODALITES PEDAGOGIQUES</b>		
<p><b><u>OBJECTIFS :</u></b> A l'issue de la formation, vous serez capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Utiliser un appareil photo simple (chargement, choix du sujet, cadrage, prise de vue, séquences vidéo...).</li> <li>∠ Utiliser une caméra numérique simple.</li> <li>∠ Connaître les critères facilitant l'achat d'un appareil.</li> <li>∠ Mettre en valeur une photo (encadrement, exposition, album, diaporama...). Utiliser un logiciel de traitement photo numérique.</li> </ul> <p><b><u>MODALITÉS :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Techniques d'animation permettant la mise en confiance du groupe</li> <li>∠ Apports théoriques</li> <li>∠ Ateliers pratiques</li> <li>∠ Travail en sous-groupes</li> <li>∠ Aménagement du rythme de la formation si besoin</li> </ul>		
<b>SUPPORTS PEDAGOGIQUES</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Documents personnalisés illustrés</li> <li>∠ Documents « facile à lire et à comprendre » (FALC) si besoin</li> <li>∠ Créations réalisées à l'issue du stage</li> </ul>		

<b>STAGE 7</b>	<b>FAIRE DE LA MUSIQUE SENSIBILISATION AUX PRATIQUES MUSICALES</b>	
<b>DATES</b>	du 14 au 18 novembre 2022 – 35h	
<b>THEMES DEVELOPPÉS</b>		
<b><u>1 jour :</u></b>	<p>Notions abordées : écoute, relation à l'autre, échange, partage, plaisir, culture.</p> <p>Mises en situation individuelles et groupales :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dynamisation (expression corporelle),</li> <li>- graphisme (dessin) et musique,</li> <li>- écoute musicale</li> </ul>	<b><u>4 jours :</u></b>
		<p>Mises en situation individuelles et groupales :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- relaxation musicale (travail sur l'enveloppe sonore, corporelle),</li> <li>- voix parlée/voix chantée : travail sur la voix – Corps / voix – Corps / souffle,</li> <li>- sensibilisation aux petits instruments de percussion.</li> </ul>
<b>OBJECTIFS ET MODALITES PEDAGOGIQUES</b>		
<p><b><u>OBJECTIFS :</u></b> A l'issue de la formation, vous serez capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Ecouter la musique avec son propre ressenti, prendre plaisir à l'écoute.</li> <li>∠ Utiliser sa voix, en lien avec d'autres voix, et avec la musique.</li> <li>∠ Utiliser des instruments.</li> <li>∠ Exprimer ses sentiments, ses émotions, tant dans l'écoute musicale que dans la mise en situation (vocale, théâtrale), en groupe et en individuel.</li> </ul> <p><b><u>MODALITÉS :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Techniques d'animation permettant la mise en confiance du groupe</li> <li>∠ Apports théoriques</li> <li>∠ Pratiques musicales</li> <li>∠ Travail en sous-groupes</li> <li>∠ Aménagement du rythme de la formation si besoin</li> </ul>		
<b>SUPPORTS PEDAGOGIQUES</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Documents personnalisés illustrés</li> <li>∠ Documents « facile à lire et à comprendre » (FALC) si besoin</li> <li>∠ Compositions musicales à l'issue du stage</li> </ul>		

<b>STAGE 8</b>	<b>PRENDRE SOIN DE SON CORPS ESTHETIQUE ET SOINS CORPORELS</b>
<b>DATES</b>	du 14 au 18 novembre 2022 – 35h
<b>THEMES DEVELOPPÉS</b>	
<p><b>1 jour :</b></p> <p>Les produits, les techniques pour prendre soin de soi. Les couleurs. Découverte sensorielle des odeurs, des textures.</p> <p>Les gestes, les postures pour être bien.</p> <p>Le regard sur soi. Se réconcilier avec soi-même, apprendre à « s'aimer », être soigné pour être mieux en relation avec les autres</p>	<p><b>4 jours :</b></p> <p>Ateliers de socio-esthétique :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apprentissage du maquillage,</li> <li>- du soin esthétique,</li> <li>- massages faciaux,</li> <li>- partage et relation autour du bien-être pour soi et pour les autres</li> </ul>
<b>OBJECTIFS ET MODALITES PEDAGOGIQUES</b>	
<p><b>OBJECTIFS :</b> A l'issue de la formation, vous serez capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Prendre soin de votre peau en la respectant.</li> <li>∠ Se relaxer, recevoir de l'autre par le soin et l'attention mutuels.</li> <li>∠ Prendre conscience d'un corps, d'une peau comme lieu le plus intime et à la fois le plus expressif.</li> <li>∠ Identifier les éléments indispensables en esthétique (le maquillage, l'harmonie des couleurs, les soins des cheveux, l'épilation...).</li> <li>∠ Choisir les produits d'hygiène et de beauté</li> </ul> <p><b>MODALITÉS :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Techniques d'animation permettant la mise en confiance du groupe</li> <li>∠ Apports théoriques</li> <li>∠ Mises en pratique</li> <li>∠ Aménagement du rythme de la formation si besoin</li> </ul>	
<b>SUPPORTS PEDAGOGIQUES</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>∠ Documents personnalisés illustrés</li> <li>∠ Documents « facile à lire et à comprendre » (FALC) si besoin</li> </ul>	

## 6. Modalités de suivi et d'évaluation

A l'issue de la formation, une attestation de présence sera remise au participant.

Chaque stagiaire fera l'objet d'un questionnaire de satisfaction, qui sera traité via un logiciel de sondage, permettant une évaluation globale de la formation.

Cette évaluation sera transmise au commanditaire, qui le transmettra aux personnes concernées.

## 7. Tarifs

STAGES	TARIF
STAGES EN INTERNAT dans les PYRENEES Juin 2022	825€ par stage en pension complète
STAGES A TOULOUSE Novembre 2022	600€ par stage en demi-pension 950€ par stage en pension complète

## 8. L'équipe dédiée

### Arnaud VILLEPONTOUX

Responsable des formations pour les travailleurs en situation de handicap.

Tel : 05 61 19 27 77

[avillepontoux@erasme.fr](mailto:avillepontoux@erasme.fr)

DEFA, DEA de sociologie, DESS STAPS

*Domaine d'expertise : médiations éducatives, action culturelle, sport et handicap.*

### Marie-Christine DUMONTEIL

Assistante Formation Continue

Tel : 05 61 19 27 61 - [cdumonteil@erasme.fr](mailto:cdumonteil@erasme.fr)

## 9. Bulletin de pré-inscription – STAGES

NOM : ..... PRENOM : .....

ETABLISSEMENT : .....

Désire participer au stage (cocher le stage souhaité) :

JUIN 2022

---

CASE à cocher	INTITULÉ
	MANGER MIEUX -EQUILIBRE ET HYGIENE ALIMENTAIRE- (ASPECTS QUOTIDIENS ET FESTIFS)
	APPRENDRE A CREER AVEC LA PEINTURE
	APPRENDRE A FAIRE DE LA PHOTO ET DE LA VIDEO (NUMERIQUE)
	CONNAITRE ET CHOISIR SES ACTIVITES CORPORELLES DE PLEIN AIR
	PRENDRE SOIN DE SON CORPS - ESTHETIQUE ET SOINS CORPORELS
	FAIRE DE LA MUSIQUE - SENSIBILISATION AUX PRATIQUES MUSICALES

NOVEMBRE 2022

---

CASE à cocher	INTITULÉ
	APPRENDRE A LIRE ET A ECRIRE
	CONNAITRE LES STATUTS, DROITS ET DEVOIRS DE LA PERSONNE AVEC HANDICAP
	S'ENTRAINER AU CODE DE LA ROUTE ET A LA CONDUITE AUTO
	GERER LES ASPECTS ADMINISTRATIFS DE LA VIE QUOTIDIENNE
	SAVOIR UTILISER UN ORDINATEUR, UN SMARTPHONE, UNE TABLETTE ET INTERNET DE MANIERE SECURISEE ET RESPONSABLE
	APPRENDRE A FAIRE DE LA PHOTO ET DE LA VIDEO (NUMERIQUE)
	FAIRE DE LA MUSIQUE – SENSIBILISATION AUX PRATIQUES MUSICALES
	PRENDRE SOIN DE SON CORPS - ESTHETIQUE ET SOINS CORPORELS

Pour les formations du mois de novembre, à Toulouse, merci de préciser :

demi-pension      ou      pension complète

SIGNATURE DU STAGIAIRE

SIGNATURE DU RESPONSABLE

CACHET DE L'ETABLISSEMENT



[www.erasme.fr](http://www.erasme.fr)

134 route d'Espagne, 31035 TOULOUSE

05 61 19 27 60

[info@erasme.fr](mailto:info@erasme.fr)